



BARBARA Nina

24 ans
Française
9 rue Campagne Première
75014 PARIS
barbara.nina@hotmail.fr
06 45 56 02 18

ninab.e-monsite.com

Etudes – Diplômes

2012 à ce jour, préparation au Master européen stylisme-design,
école de mode « Mode'Estah », Paris, France.

2011-2012 Cours intensifs d'anglais,
Ecole Active Learning, Londres, Angleterre.

2008-2010 BAC PRO (AMA) Artisanat et Métiers d'Art, option création de vêtements et accessoires de mode (mention bien),
Lycée Professionnel européen Jacquard, Lyon, France.

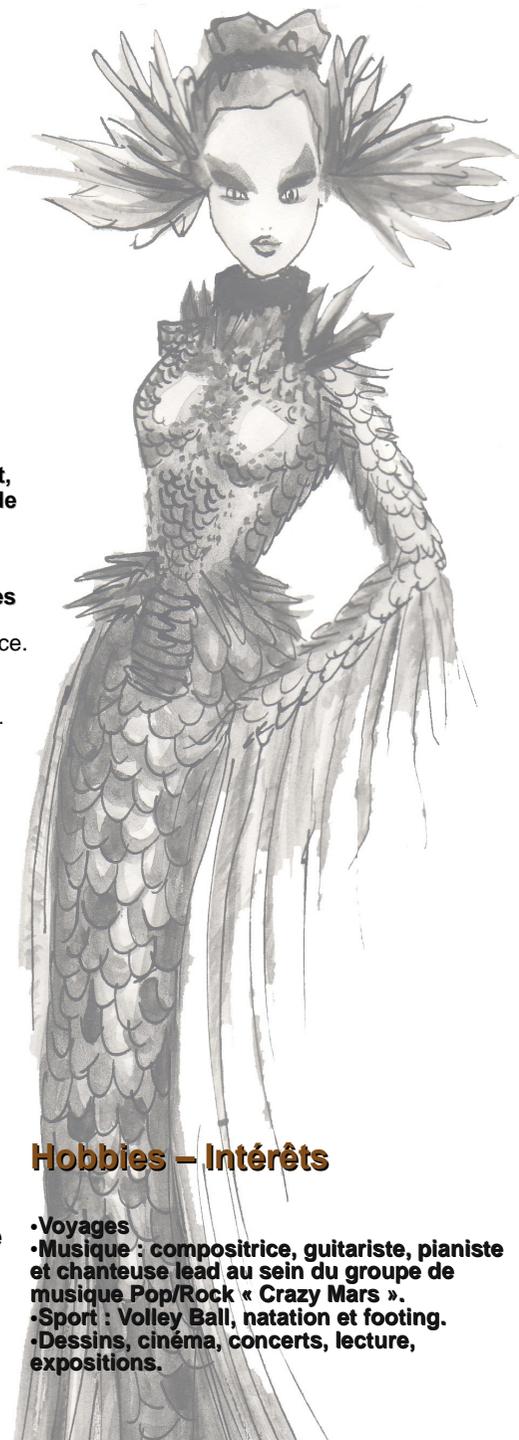
2006-2008 BEP (MIC) Métiers de la mode et industries connexes, option couture f ou,
Lycée professionnel Germain Sommeiller, Annecy, France.

2005-2006 Ecole d'Art Appliqué (EAA),
réalisation de vêtements pour femmes, Genève, Suisse.

Compétences

- Patronnage
- Modélisme
- Assemblage
- Dessins
- Dessins techniques
- Fiches techniques
- Relation clientèle
- Travail en équipe et en autonomie
- Travail dans un environnement anglophone
- Retouche photo
- Informatique : pack office, open office et Adobe (Illustrator, IN design & Photoshop).

Assistante styliste



Hobbies – Intérêts

- Voyages
- Musique : compositrice, guitariste, pianiste et chanteuse lead au sein du groupe de musique Pop/Rock « Crazy Mars ».
- Sport : Volley Ball, natation et footing.
- Dessins, cinéma, concerts, lecture, expositions.

Expériences Professionnelles

•Le laboratoire (Paris, France) Oct 2013 – Mai 2014
Participation au Prix ArtScience Labs (collaboration)
-Travail sur le thème « énergies du futur » en collaboration avec David Edward (Harvard University) et d'autres étudiants (Strate collège & Telecom Paristech).

•Stella Forest (Paris, France) Mai 2013 – Juillet 2013
Assistante styliste, infographiste, production (stage)

Missions au bureau de style et au département production:

- Création de nouveaux imprimés et de nouveaux modèles,
- Réalisation de dessins techniques et fiches techniques,
- Mise en page de différents books,
- Création du nouveau logo de l'entreprise,
- Conception du nouveau sac boutique,
- Demande de devis aux fournisseurs,
- Contrôle qualité de certaines pièces au sein du dépôt,
- Contrôle des têtes de série.

•Emma Reynolds, (Nyon, Suisse) Juillet -Août 2012

Modéliste, couturière (emploi saisonnier)
- Réalisation de patronages à partir de croquis,
- Rédaction de la gamme de montage en anglais,
- Réalisation des toiles,
- Coupe et assemblage des vêtements finaux.

•Fille au-pair (Londres, Angleterre) Sept 2011 – juin 2012
- Organisation de différents programmes et activités pour l'enfant.

•P&P (Paris, France) 5 semaines en 2010
Assistante modéliste – Montage des toiles (stage)
- Réalisation de robes et vestes en moulage dont une robe de cocktail Andrew GN.

•Catherine Maréchal (Annemasse, France) 3 semaines en 2008 / 3 semaines en 2010
Assistante modéliste, d'essayage, couturière (stages BEP & BAC PRO)

Création de vêtements sur-mesure:

- Prise en charge des clientes,
- Proposition de modèles (croquis),
- Prise de mesures,
- Réalisation de toiles,
- Prise en charge des essayages,
- Rectification patronage,
- Assemblage des vêtements finaux,
- Conseil clientèle pour choix des tissus,
- Aide à la gestion du stock.

•Fatima Djémaï (Saint-Nazaire, France) 4 semaines en 2007
Petite main (stage BEP)
- Assemblage des différents modèles composant la collection.